

‘Horitzó TV 08’, trobada internacional de televisió alternativa a La Capella

A partir del proper **dijous 22 de maig i fins el 29 de juny** es podrà visitar a La Capella (c. Hospital, 56), **Horitzó TV ‘08**, un punt de trobada internacional on es presentaran propostes televisives alternatives. L’objectiu de la mostra és difondre projectes de televisió interactiva i horitzontal, realitzats a Barcelona i arreu del món, en un context on tothom pot esdevenir tant emissor com receptor. Tanmateix, *Horitzó TV 08* pretén ser el marc idoni perquè agents de diferents països puguin aprofitar les diferències culturals per sumar noves idees en el camp de la televisió alternativa.

En el marc d’*Horitzó TV ‘08*, es podrà visitar, de manera permanent durant l’horari habitual d’obertura al públic de La Capella, diferents espais temàtics. En aquest sentit trobarem un espai dedicat a l’emissió de **cadena convencional de tot el món via satèl·lit**; un altre que se centrarà en **propostes audiovisuals a internet on es presentaran weblogs i televisions ip**; i per últim, un espai on es podrà veure la **selecció dels programes presentats a l’edició d’Horitzó TV ‘07**.

Una altra proposta que es podrà visitar, encara que dins d’un horari més reduït, de dimarts a dissabte, de les 18.00 h. a les 21.00 h., serà l’**streaming o emissió en directe des del plató**, durant la què s’emetran els següents programes.(Consultar el calendari a la web: <http://horitzo.tv>)

Cada dia a les 18.00 h. Noticiari, amb Daniel Miracle, Fèlix Pérez-Hita i tot l’equip d’*HoritzóTV*.

Escape Sport Project. Amb Gaspar Maza.

El programa d’esport pels qui practiquen per passar l’estona, per passar-s’ho bé, per trobar-se. I també l’esport que es pot fer a l’espai públic.

Cuina 150 km. Amb Montserrat Folguera.

L’aventura de la dieta local. Un programa que ens mostra que proveir-nos d’aliments de la terra que ens envolta és més fàcil (o més surrealista) del què sembla.

El Show de Mauri. Amb Pioneros del 2000.

Un programa d’humor en clau d’actualitat. Entrevistes, actuacions musicals, elefants, situacions insòlites, connexions amb els llocs on es cou la notícia. Amb el gran Mauri a la conducció del programa.

Cinema Andergraun. Amb Albert Serra.

El gust i la crítica: Jacques Lourcelles. *El Evangelio según San Mateo* i *Brigadoon*. El cinema modern.

Antropologia visual. Amb l’Arxiu d’Antropologia Visual.

Fragments de documentals i pel·lícules relacionats amb temes de recerca sobre etnologia i antropologia.

Economia de Trinxeres. Documental i Concurs.

Consells pràctics per a una economia domèstica de trinxeres. Objeció fiscal i banca ètica enfront de banca militaritzada i economia solidària.

Què diu El Roto? Amb **Félix Perez-Hita** i **Montserrat Moliner**.

Un repàs als acudits gràfics relacionats amb la televisió d'aquest geni de la ironia quotidiana i fosca.

Nikosia Vision. Otras miradas sobre la locura. Amb l'**Associació Ràdio Nikosia**.

Des del col·lectiu Nikosia, un programa d'humanitats, poesia, opinió, i crítica de les institucions de salut mental i del món en general.

Kill Ur TV. Amb **Telenoika**.

Un programa sobre la comunitat AV arreu del món. Una visió panoràmica de l'anomenada "Televisió per Internet" o "Streaming" des de l'òptica dels mateixos mitjans audiovisuals.

Videografies. Amb **Pamela Gallo**.

El programa dedicat a l'ús del vídeo com a eina educativa. Selecció de vídeos fets a escoles i centres d'educació. Debats, actualitat i experiències.

H_LineMUSICpgrm. Amb **Hugo Barbosa**.

La música més vibrant, de Karlheinz Stockhausen, a l'escena local més independent.

La pell del revés. Amb **Antonia Folguera**.

Què ens posem cada dia? On comprem? Nous sistemes de distribuir i comercialitzar moda, reciclatge, indumentària i tecnologia. Moda en el sentit més tradicional i moda en el sentit més alternatiu.

Islam i Migració. Fòbies del Segle XXI. Amb **Àlex Muñoz**.

Dedicat a diversos assumptes incòmodes que sovint no volem veure i que la premsa ens explica ràpid i malament.

TV Clot ahir i avui. Amb **Pepi Rafel**.

Un repàs per la història de la televisió de barris amb una de les plataformes més dinàmiques de Barcelona.

Si l'any passat el debat internacional va girar al voltant dels projectes de diferents televisions comunitàries, l'edició d'aquest any se centra en dos eixos, **Seguim aquí**, dedicat a les comunitats en situació de conflicte; i **Propietat i Pertinença**, debat sobre la propietat intel·lectual.

Seguim aquí... Del 29-31 de maig.

Un espai dedicat a les comunitats que viuen en llocs conflictius i que prenen la paraula per narrar la seva situació i la seva vida quotidiana.

Dijous, 29 de maig. 19.00 h.

Brian Conley i **Steve Wyshywaniuk** presenten **Alive in Baghdad** i **Alive in Mexico**, dos informatius a Internet realitzats pels habitants de comunitats en espais de conflicte. Programa conduït per **Georgina Cisque** de Cámara Abierta 2.0.

Divendres, 30 de maig. 19.30 h.

TvIata de Salvador de Bahía, Brasil, ens arriba de la mà de **Joselito Crispim** i alguns dels nens que han creat aquesta televisió. Finalment, es presenten alguns dels autors de **Bordergames**, un videojoc creat per joves immigrants a partir de la seva realitat quotidiana.

Dissabte, 31 de maig. 18.00 h.

Julius Mwelu i els nens **James Otieno** i **Judy Joy Mugechui** parlaran del seu projecte de fotoperiodisme al *slum* de Mathare, a Nairobi, Kenya. Tot seguit **Maru Trujillo**, treballadora social, presenta el seu informe sobre nenes migrants no acompanyades.

Propietat i pertinença. Del 4 al 6 de juny.

Quins són els límits de la propietat privada en la difusió del coneixement? ***Propietat i pertinença*** vol aportar punts de vista al debat sobre la propietat intel·lectual de la creació, la recerca i el coneixement.

Dimecres, 4 de juny. 19.40 h.

Ownership and belonging conferència de Magnus Eriksson, representant del col·lectiu **Piratbyran**. (En anglès, amb traducció seqüencial).

Dijous, 5 de juny. 18:50 h.

Trobada amb els col·lectius copyleft de Barcelona.

Per ampliar la informació, podeu consultar al web: <http://horitzo.tv>

**Horari d'obertura al públic
La Capella**

De dimarts a dissabte, de 12 h. a 14 h. i de 16 h. a 21 h.
Diumenges i festius, de 11 h. a 14 h.

Entrada gratuïta

Per a qualsevol aclariment
podeu posar-vos en contacte amb el **Departament de Premsa**
de l'Institut de Cultura de Barcelona
93 316 10 69
premsaicub@bcn.cat